

〈北工站〉 & 《金锋奖》
30周年纪念特刊

主办:



协办:

StreetVoice街聲



赞助:



金锋公共股份有限公司

Supported by:



Penang State EXCO Office
for Tourism And Creative Economy



金锋奖 2024 GFA

《北工站》第30届
全国创作歌曲观摩赛

Pertandingan Gubahan Lagu Piala Golden Frontier
Golden Frontier Award

决赛 FINALE

DATE: 22/09 TIME: 1 PM

VENUE: 檳城慧音社 HUI YIN SEH



NATIONAL GROUP OF COMPOSERS
NGC 北工站

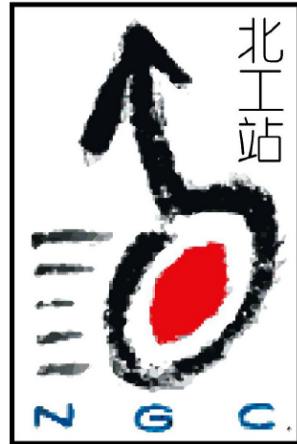


GFAMALAYSIA

〈北工站〉徽章

图解说明

图之箭头所指的方向是说明〈北工站〉的活跃地区是在大马的北部。箭头之下的圆圈说明了〈北工站〉所有成员的通力合作，共同努力把〈北工站〉的宗旨和目标推向更高领域。图案里的红点，象征〈北工站〉所有成员的赤子之心以及共同的理想。



整个图案的构图是从音乐音符中所变化过来的。这说明了〈北工站〉成员对于音乐的忠诚与热爱。图案外的五条横线是象征五线谱以及

〈北工站〉的五大原则：

1. 凝聚创作力量
2. 培养创作风气
3. 推广创作活动
4. 提高创作素质
5. 开发创作潜力

〈北工站〉是北马各工作坊交流站的简称。

〈北工站〉成立于 29/5/1993，2019 年获准修改章程，组织走向全国——从北马到全国各工作坊交流站，期盼再掀创作“新浪潮”！

NGC 是〈北工站〉的英文名称：**National Group of Composers** 的简称。

电子邮件：ngc529@gmail.com

面子书：National Group of Composers - NGC 北工站

Instagram：gfamalaysia

#金锋闪烁 30 年 #北工站屹立 31 年

〈北工站〉创办人
黄喜光

金锋闪烁 30 年、〈北工站〉走过 31 年，创作路上热情不减，慕然回首的惊喜，豪情与澎湃！

〈北工站〉与《金锋奖》是相关词，两者分不开，是大马屹立不倒的创作品牌。

新晋一代只认识《金锋奖》舞台，却不甚了解创建《金锋奖》舞台的〈北工站〉。〈北工站〉是《北马区各工作坊交流站》的简称，顾名思义，是北马区创作歌曲组织的总机构或大家庭。

带动全国本地创作歌曲发展的《激荡工作坊》，1987 年在吉隆坡成立，却在五年后的 1992 年底宣布解散，部份成员在音乐路上各别继续发展；此时〈北工站〉酝酿成立，在时间点上很凑巧，承先启后，衔接了本地创作历程。

1993 年 5 月 29 日，在光明日报推动下，〈北工站〉在檳城紫竹茶坊宣告成立，9 个工作坊由红极一时的台湾创作歌手黄安见证下签约结盟，一起在创作道上出发前进，年底举办了首届《新浪潮》创作营；光明日报每周推出一版《新浪潮》，为本地创作歌曲推波逐浪。

为了庆祝〈北工站〉成立周年纪念及各工作坊欢聚会，在征得金锋公共股份有限公司总裁拿督斯里许廷炎同意赞助下，首届《金锋奖》创作歌曲观摩赛，于 1994 年 5 月 29 日在檳州大会堂诞生了。

相中《金锋》，主要是符合“金噪争鸣、锋芒毕露”的赛会主题的意义，这项创作盛会并不商业化的比赛名称，大家唤来既自然顺口，又好寓意。

时至 2003 年，〈北工站〉工作坊成员由原有的 9 个增至 32 个单位，数千位参与的青少年创作大军，声势浩大。同年〈北工站〉筹办第 9 届《金锋奖》，正值成立 10 周年，宣告脱离光明日报附属组织，正式注册为合法的独立组织，以展开更全面化发展。

10 年期间，除了《金锋奖》及《新浪潮》创作营，及在校园推广创作歌曲，〈北工站〉积极举办了不同主题的创作比赛或演绎会，例如：新年创作歌曲、方言创作歌曲、爱国创作歌曲、反毒创作歌曲、童谣创作歌曲、佛教创作歌曲、月亮圆中秋歌曲、大马创作世纪之歌等等，可谓“无所不搞”，以突破青少年的基层观众，让不同年代的人接触本地创作。

〈北工站〉全盛时期 32 个工作坊，如今只剩下大学校园内的工作坊如：檳城理大游子吟、新笃北大 7 点 9、理大高渊分校小草颂继续活动，成为〈北工站〉的主干。

2019 年 #NGC 〈北工站〉获准修改章程，组织走向全国——从北马到全国各工作坊交流站。〈北工站〉组织架构改变后维持运作，《金锋奖》也调整赛制，强调志在观摩，比赛其次，坚持年年不间断举办，即使疫情期间也不停顿，今年进入 30 届，堪称是本区域最长青的创作组织及赛会，保有一定的凝聚力量。

《金锋奖》奖金不高，然而中南马、甚至东海岸及东马区创作喜爱者也远道而来檳城交流观摩，半决赛及总决赛两趟的整团交通及膳宿费用，即便赢得金奖的金额也不足以抵消，我们感受到参赛者的热情，只因他们珍惜这个全国硕果仅存的创作交流舞台，这正是激励《金锋奖》不停续办的推动力。

让我们继续在《金锋奖》盛会互动交流，传递创作的感动力量！



1. 槟城《理大游子吟》

成立日：1989 年 7 月 12 日

成立地点：槟城理大 A 讲堂



2. 槟城《创作工作坊》

成立日：1990 年 5 月 26 日

成立地点：槟城绿舟茶坊



3. 大山脚《青茆工作坊》

成立日：1990 年 5 月 30 日

成立地点：大山脚日新国中



4. 巴里文打《绿禾工作坊》

成立日：1991 年 9 月 1 日

成立地点：巴里文打吉辇中学校友会



5. 槟城《悠扬创作坊》

成立日：1992 年 6 月 13 日

成立地点：槟城绿舟茶坊



6. 高渊《飞跃创作室》

成立日：1992 年 8 月 15 日

成立地点：高渊培德校友会



7. 居林《回林工作坊》

成立日：1992 年 12 月 1 日

成立地点：居林



8. 大山脚日新独中《传爱工作坊》

成立日：1993 年 4 月 16 日

成立地点：大山脚日新独中怀德堂



9. 吉打十字港《焚琴工作坊》

成立日：1993 年 5 月 25 日

成立地点：吉打十字港佛教会



10. 浮罗山背《四海旋工作坊》

成立日：1993 年 8 月 22 日

成立地点：槟城浮罗山背



11. 峇眼色海《紫荷工作坊》

成立日：1993 年 10 月 28 日

成立地点：峇眼色海东华校友会



12. 槟城伊甸《韵笙工作坊》

成立日：1994 年 2 月 5 日

成立地点：槟城伊甸残障服务中心



13. 北海《风弦悠工作坊》

成立日：1994 年 7 月 31 日

成立地点：北海钟灵中学



14. 槟城新港《航艺工作坊》

成立日：1994 年 10 月 2 日

成立地点：槟城新港国中礼堂



15. 吉打新笃《北方七点九》

成立日：1995 年 3 月 7 日

成立地点：吉打新笃北方大学



16. 檳城发林《弦风工作坊》

立日：1995 年 5 月 24 日

成立地点：檳城发林音乐乐园



17. 玻璃市港口《弦聚工作坊》

成立日：1996 年 12 月 1 日

成立地点：玻璃市加央港口赞美中心



18. 太平《青韵工作坊》

成立日：1997 年 3 月 1 日

成立地点：太平



19. 双溪大年《艺苑工作坊》

成立日：1997 年 3 月 2 日

成立地点：双溪大年新民国中



20. 檳城协和《音乐加油区》

成立日：1997 年 4 月 19 日

成立地点：檳城协和中学



21. 亚罗士打《阡陌创世纪工作坊》

成立日：1997 年 4 月 25 日

成立地点：亚罗士打

由阡陌工作坊（成立于 1989 年 12 月 1 日）与创世纪工作坊（成立于 1994 年 9 月 16 日）合并而成



22. 檳城《翱翔音乐创作坊》

成立日：1997 年 5 月 1 日

成立地点：檳城



23. 大山脚《紫萄工作坊》

成立日：1997 年 12 月 28 日

成立地点：大山脚日新校友会



24. 双溪大年《音弦赤道》

成立日：1998 年 5 月 16 日

成立地点：双溪大年德教会立善阁



25. 亚罗士打《旋乐工作坊》

成立日：1998 年 11 月 13 日

成立地点：吉华独立中学



26. 槟城乔治市《环宇工作坊》

成立日：1999 年 1 月 2 日

成立地点：槟城环宇音乐学院



27. 太平《水晶雨工作坊》

成立日：1999 年 12 月 1 日

成立地点：太平



28. 北海《旋律工作坊》

成立日：2000 年 1 月 3 日

成立地点：槟城光大 5 楼试听室



29. 威南《音乐兵工厂》

成立日：2000 年 1 月 20 日

成立地点：亚罗士打



30. 槟城韩江《播音人》

成立日：2000 年 3 月 14 日

成立地点：韩江学院多用途礼堂



31. 高渊理大分校《小草颂》

成立日：2000 年

成立地点：高渊



32. 槟城峇都茅《甬名创作坊》

成立日：2001 年 7 月 20 日

成立地点：槟城（旧）新大华戏院旁 Mamak 档



33. 太平《D-Music 音乐坊》

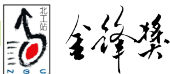
成立日：2006 年 3 月

成立地点：太平

历年精彩回顾



〈北工站〉&《金锋奖》30周年纪念特刊
NGC & GFA 30th Anniversary

NGC & GFA 30th Anniversary

历年精彩回顾



〈北工站〉&《金锋奖》30周年纪念特刊

NGC & GFA 30th Anniversary



金锋奖

历年精彩回顾



〈北工站〉&《金锋奖》30周年纪念特刊

NGC & GFA 30th Anniversary



金锋奖

历年精彩回顾



〈北工站〉&《金锋奖》30周年纪念特刊

NGC & GFA 30th Anniversary



金锋奖

历届《金锋奖》荣誉榜

第一届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

特别荣誉奖 : 雨乐队
冠军 : 雨乐队《东海岸》
亚军 : 悠扬创作坊《老巷》
季军 : 理大游子吟《让我》
最佳作词奖 : 雨乐队《东海岸》 最佳作曲奖 : 创世纪工作坊《爱与和平大遥远》
最佳编曲奖 : 悠扬创作坊《老巷》 最佳演绎奖 : 阡陌工作坊(赤子乐队)《机器人是我和你》
优胜奖 : 旋韵工作坊、阡陌工作坊、青草凡工作坊、创作工作坊、绿禾工作坊、风弦悠工作坊、创世纪工作室

第二届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

特别荣誉奖 : 传爱工作坊 冠军: 传爱工作坊《不再对你说谎》
亚军 : 理大游子吟《寸草心生》 季军: 创作工作坊《爱是不够的》
最佳作词奖 : 创作工作坊《爱是不够的》 最佳作曲奖 : 传爱工作坊《不再对你说谎》
最佳编曲奖 : 传爱工作坊《不再对你说谎》 最佳演绎奖 : 传爱工作坊《不再对你说谎》
优胜奖 : 悠扬创作坊、青草凡工作坊、航艺工作坊、阡陌工作坊、风弦悠工作坊、梵琴工作坊

第三届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

特别荣誉奖 : 悠扬创作坊 冠军: 悠扬创作坊《怎样. 这样》
亚军 : 理大游子吟《回航》 季军: 艺苑工作坊《思念是一季漂流》
最佳作词奖 : 北方七点九《感觉》 最佳作曲奖 : 理大游子吟《回航》
最佳编曲奖 : 悠扬创作坊《怎样. 这样》 最佳演绎奖 : 悠扬创作坊《怎样. 这样》
优胜奖 : 理大游子吟《精灵的翅膀》、北方七点九《感觉》、弦风工作坊《欲》

第四届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

冠军 : 创作工作坊《黯淡》 亚军: 创作工作坊《和寂寞做朋友》
季军 : 理大游子吟《茫》
最佳作词奖 : 紫荷工作坊《放弃吧》 最佳作曲奖 : 创作工作坊《黯淡》
最佳编曲奖 : 创作工作坊《和寂寞做朋友》 最佳演绎奖 : 北方七点九《我愿意听》
优胜奖 : 悠扬创作坊《李颜》、北方七点九《我愿意听》、理大游子吟《星火方程式》

第五届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

冠军 : 理大游子吟《哭泣的大地》 亚军: 创作工作坊《青春之歌》
季军 : 悠扬创作坊《圆我》
最佳作词奖 : 创作工作坊《青春之歌》 最佳作曲奖 : 创作工作坊《青春之歌》
最佳编曲奖 : 悠扬创作坊《雨季》 最佳演绎奖 : 理大游子吟《哭泣的大地》
优胜奖 : 悠扬创作坊《雨季》、航艺工作坊《用篱笆把你国在我心框》、理大游子吟《心房》

第六届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

冠军 : 理大游子吟《遗失传说》 亚军: 理大游子吟《咖啡》
季军 : 创作工作坊《刹那对望》
最佳作词奖 : 理大游子吟《遗失传说》 最佳作曲奖 : 理大游子吟《咖啡》
最佳编曲奖 : 理大游子吟《遗失传说》 最佳演绎奖 : 理大游子吟《咖啡》
优胜奖 : 悠扬创作坊《Every Time You Kiss Me》、音弦赤道《不可少了你》、紫荷工作坊《休止我的拂掠》

第七届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

冠军 : 创作工作坊《爱没有百分百》 亚军: 理大游子吟《特别》
季军 : 创作工作坊《爸爸》
最佳作词奖 : 水晶雨工作坊《第五街幸福号》 最佳作曲奖 : 创作工作坊《爱没有百分百》
最佳编曲奖 : 创作工作坊《爱没有百分百》 最佳演绎奖 : 创作工作坊《爸爸》
优胜奖 : 悠扬创作坊《灵犀世界》、水晶雨工作坊《第五街幸福号》、理大游子吟《第三只手》

历届《金锋奖》荣誉榜

第八届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

冠军	：艺苑工作坊《沙滩·酒吧》		
亚军	：理大游子吟《鸵鸟》		
季军	：悠扬创作坊《星星》		
最佳作词奖	：理大游子吟《味道》	最佳作曲奖	：艺苑工作坊《沙滩·酒吧》
最佳编曲奖	：艺苑工作坊《沙滩·酒吧》	最佳演绎奖	：悠扬创作坊《星星》
优胜奖	：理大游子吟《味道》、悠扬创作坊《挂念》、水晶雨工作坊《情毒》		

第九届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

冠军	：悠扬创作坊《天堂》		
亚军	：悠扬创作坊《其实我真的不想离开》		
季军	：北方七点九《比利时约会》		
最佳作词奖	：创作工作坊《阿母我爱你》	最佳编曲奖	：北方七点九《比利时约会》
最佳演绎奖	：悠扬创作坊《其实我真的不想离开》		
优胜奖	：创作工作坊《阿母我爱你》、理大游子吟《幻影梵音》、理大游子吟《黑色的石头》		

第十届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

冠军	：环宇工作坊《无花果》		
亚军	：音弦赤道《爱没有绝对》		
季军	：理大游子吟《在意》		
最佳作词奖	：环宇工作坊《无花果》	最佳作曲奖	：音弦赤道《爱没有绝对》
最佳编曲奖	：环宇工作坊《无花果》	最佳演绎奖	：音弦赤道《爱没有绝对》
优胜奖	：水晶雨工作坊《回忆》、创作工作坊《回来》、理大游子吟《忘忧地带》		

第十一届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

冠军	：创作工作坊《Is It All Tonight》		
亚军	：理大分校小草颂《伊索斐亚》		
季军	：环宇工作坊《旧玩具》		
最佳作词奖	：理大分校小草颂《向影帝致敬》	最佳作曲奖	：创作工作坊《Is It All Tonight》
最佳编曲奖	：环宇工作坊《旧玩具》	最佳演绎奖	：创作工作坊《爱情的联络方式》
优胜奖	：理大分校小草颂《向影帝致敬》、理大游子吟《Holiday》、旋律工作坊《黑夜彩虹》		

第十二届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组		中学组	
冠军：生命站音乐坊《舞者的恩赐》	亚军：理大游子吟《告诉我》	冠军：太平华联国民中学《心碎》	
季军：理大游子吟《Fiona的心》		亚军：日新国中《相思病》	
最佳作词奖：《鱼尾纹》	最佳作曲奖：理大游子吟《告诉我》	季军：华独中梦弦组合《梦》	
最佳编曲奖：理大游子吟《告诉我》	最佳演绎奖：理大游子吟《Sleep》		

第十三届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组		中学组	
冠军：环宇《三份寂寞》	亚军：理大游子吟《Bossa California》	冠军：太平华联国中《Don't Leave me Alone》	
季军：Simple《My world》		亚军：太平华联国中《游乐场》	
最佳作词奖：理大游子吟《Bossa California》	最佳作曲奖：环宇《三份寂寞》	季军：太平华联国中《守候》	
最佳编曲奖：悠扬创作坊《阴霾》	最佳演绎奖：环宇《三份寂寞》		

第十四届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组		中学组	
冠军	：理大游子吟《才女》 亚军：Sammei《自由呼吸》	冠军：槟城钟灵国中《蛾泪》	
季军	：耕梦工作坊《迷恋》	亚军：槟城钟灵国中/槟华国中	
最佳作词奖	：耕梦工作坊《迷恋》最佳作曲奖：理大分校小草颂《加勒比海》	《百慕达三角洲》	
最佳编曲奖	：理大游子吟《才女》最佳演绎奖：理大游子吟《脸具》	季军：槟城钟灵国中《依然》	

历届《金锋奖》荣誉榜

第十五届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组		中学组
冠军：红中绿《该不该》	亚军：环宇《相约在幸福时光》	冠军：华联国中《失去你》
季军：傅丽莹&翁诗耀《放手》		亚军：华联国中《这首歌》
最佳作词：红中绿《该不该》	最佳作曲：环宇《相约在幸福时光》	季军：日新国中《承诺》
最佳编曲：红中绿《该不该》	最佳演绎：傅丽莹&翁诗耀《放手》	

第十六届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组		中学组
冠军：Mangroove Band《慢一拍》	亚军：红中绿《封言锋语》	冠军：太平华联独中《我不寂寞》
季军：理大游子吟《孔子之歌》		亚军：钟灵 / 槟华国中《地球之歌》
最佳作词：红中绿《封言锋语》	最佳作曲：理大游子吟《孔子之歌》	季军：日新独中《童话故事》
最佳编曲：Amethyst《瞬间的灿烂》	最佳演绎：红中绿《封言锋语》	

第十七届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组		中学组
冠军：环宇《天国一方》	亚军：理大游子吟《我愿意》	冠军：槟华女子中学《她哭得泪都干了》
季军：Sout'in 烁灵《乌龙》		亚军：钟灵中学《季候鸟》
最佳作曲：Sout'in 烁灵《乌龙》		季军：太平华联独中《也许是灰色》
最佳编曲：理大游子吟《我愿意》	最佳演绎：环宇《天国一方》	最佳作词：太平华联独中《也许是灰色》

第十八届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组		
冠军：苏勇杰、苏勇顺《继续聆听》	亚军：P.U.P.P.E.T《凡人》	
季军：D-Music《杀手。风华绝代的正义》		
最佳作词：陈淑子《六月》	最佳作曲：苏勇杰、苏勇顺《继续聆听》	
最佳编曲：苏勇杰、苏勇顺《继续聆听》	最佳演绎：理大游子吟《单身好》	
创意乐手：许耀文《单身好》		

第十九届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组		中学组
金奖：理大游子吟《燕尾服与波西米亚长裙》		金奖：圣乔治中学 d-music《那些我错过的梦》
银奖：Jester《老实人》		银奖：圣乔治中学 d-music《梁祝》
银奖：d-music《Moon Walk》		铜奖：菩提独中西乐团《世界因爱而美丽》
银奖：Mini Dinosaur《偏执狂》		
铜奖：DEEP GREEN《剪影》		
铜奖：理大游子吟《捕光捉影》		
最佳作词：d-music《Moon Walk》	最佳作曲：d-music《Moon Walk》	
最佳编曲：Mini Dinosaur《偏执狂》	最佳演绎：理大游子吟《燕尾服与波西米亚长裙》	

第二十届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组		中学组
银奖：JESTER《亲爱的》		银奖：檳城韩江中学《Fall In You》
银奖：理大工程系分院小草颂《傻孩》		银奖：菩提国民型中学《路过当作不认识》
铜奖：Deep Green《你》		铜奖：北海钟灵中学《友情弦》
铜奖：JESTER《解放》		
铜奖：JESTER《小丑》		
最佳作词：Climate Change《350ppm》		
最佳作曲：JESTER《亲爱的》		
最佳编曲：JESTER《亲爱的》		
最佳演绎：理大工程系分院小草颂《傻孩》		
特别奖：Deep Green《你》		
特别奖：理大游子吟《Wish You Back》		



历届《金锋奖》荣誉榜

第二十一届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组

金奖: JESTER《街头卖艺》

银奖: JESTER《不管太多》 银奖: 小草颂 理大工程系《鬼》

铜奖: Mini Dinosaur Loves Banana Pancakes《嘿! 世界》

铜奖: 亚当《这一刻》 铜奖: 理大游子吟《万物论》 铜奖: Mini Dinosaur Loves Banana Pancakes《你的我的》

最佳作词: JESTER《不管太多》 最佳作曲: 小草颂 理大工程系《鬼》

最佳编曲: JESTER《街头卖艺》 最佳演绎: JESTER《不管太多》

中学组

银奖: 日新独中《谎》

铜奖: 韩江中学《承诺》

第二十二届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组

银奖: JUNK & Friends《心的旋律》

银奖: 鼻塞《纸飞机》

银奖: Sada Borneo《The World of 爱》 银奖: JUNK & Friends《Move On》

铜奖: 陈如依《故事之-慢热式升华》 铜奖: 理大游子吟《小黑猫》

铜奖: 鼻塞《时间. 流浪》

最佳作词 及 最佳作曲: 鼻塞《纸飞机》

最佳编曲 及 最佳演绎: Sada Borneo《The World of 爱》

中学组

银奖: 钟灵独中《与你改变》

铜奖: 菩提独中《绯红月光》

铜奖: 大山脚日新独中歌创社《animals party》

铜奖: 菩提独中《黑先生》

第二十三届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组

银奖: Never O.T.《色盲》

银奖: JUNK & Friends《Not Far Away》

铜奖: Mijor Manor《不知道该从何处起但是也不要紧我只想静一静》

铜奖: 理大工程系分院小草颂《芭蕾男》 铜奖: Elektrik Band《High》

铜奖: 理大工程系分院小草颂《2117 年》 铜奖: Fake It《伪装》

铜奖: JUNK & Friends《Oh Oh Oh》 铜奖: Never O.T.《为自己好》

铜奖: 理大游子吟《社交虚荣心》

最佳作词: 理大工程系分院小草颂《芭蕾男》 最佳作曲: Never O.T.《色盲》

最佳编曲: JUNK & Friends《Not Far Away》 最佳演绎: 理大工程系分院小草颂《2117 年》

中学组

银奖: 大山脚日新独立中学/歌创社《血泪》

铜奖: 韩江中学/C & A《自由》

铜奖: 大山脚日新独立中学/ chronic《迷途》

铜奖: 大山脚日新独立中学/ 歌创社《自闭童话》

特别奖: 檳城菩提独立中学/菩提独中西乐团

《中国地理概述》

第二十四届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组

金奖: 理大工程系分院小草颂《你吃盐多所以你肾衰竭》

银奖: 理大工程系分院小草颂《史蒂芬·威爾夏》

银奖: Melodium《刚下班的女孩》

铜奖: 理大工程系分院小草颂《他点名查证件》

铜奖: Pandora《潘多拉》 铜奖: KOZY《别啰嗦》

最佳作词: 理大工程系分院小草颂《他点名查证件》

最佳作曲: 理大工程系分院小草颂《他点名查证件》

最佳编曲: 理大工程系分院小草颂《你吃盐多所以你肾衰竭》

最佳演绎: Melodium《刚下班的女孩》

特别奖: 理大游子吟《有个概念》

中学组

金奖: Shujack/钟灵独立中学《尘埃》

银奖: 大山脚日新独中歌创社/大山脚日新独中《小毛驴》

铜奖: 大山脚日新独中歌创社/大山脚日新独中《日新》

铜奖: 乐乐团/吉华独立中学《海市蜃楼》

铜奖: 菩提独中西乐团/檳城菩提独立中学《颤》

铜奖: CLUTCH/吉华独立中学《灵魂的重量》

最佳作词: 大山脚日新独中歌创社/大山脚日新独中《日新》

最佳作曲 及 最佳编曲: Shujack/钟灵独立中学《尘埃》

最佳演绎: 大山脚日新独中歌创社/大山脚日新独中《小毛驴》

第二十五届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组

银奖: Junk & Friends《拯救自传》

银奖: 小草颂 (Littegras Music)《黑沙漠里》

银奖: One Morr Time《照你说》

铜奖: 小草颂 (Littegras Music)《玻璃啊美丽》

铜奖: 5AM《人生这回事》

铜奖: XY Buddies《走! 》

铜奖: 理大游子吟《我思故我在 cogito ergo sum》

最佳作词: 小草颂 (Littegras Music)《玻璃啊美丽》

最佳作曲: 5AM《人生这回事》

最佳编曲 及 最佳演绎: One Morr Time《照你说》

中学组

银奖: 大山脚日新独立中学《判异星》

银奖: Ornaments/日新独中/钟灵独中《Can You Be With Me》

铜奖: 钟灵独中歌曲创作学会/钟灵独中《喵生》

铜奖: 菩提独中西乐团/菩提独中《望》

铜奖: 大山脚日新独立中学《我会在》

铜奖: 大山脚日新独立中学《Swing Like A Scooby Doo》

铜奖: 大山脚日新独立中学《Love Philter》

最佳作词: 大山脚日新独立中学《判异星》

最佳作曲: Ornaments/日新独中/钟灵独中《Can You Be With Me》

最佳演绎: 钟灵独中歌曲创作学会/钟灵独中《喵生》

最佳编曲: 大山脚日新独立中学《判异星》

〈北工站〉&《金锋奖》30周年纪念特刊

NGC & GFA 30th Anniversary



金锋奖

历届《金锋奖》荣誉榜

第二十六届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组

金奖: Noel《Maybe》
银奖: 王紫铭/张子晴《傻瓜》 银奖: 古马沙猫《方程式》
银奖: UPM 音子工作坊《我不想再去流浪你》
铜奖: EC Rice《浪海》
铜奖: Konserthaus《泡泡抹茶》
铜奖: 数理班 MATH CLASS《我快忘了》
铜奖: Clarence From The Block《湿柴》
铜奖: 王紫铭/张子晴《发日梦》
最佳作词: 古马沙猫《方程式》
最佳作曲: UPM 音子工作坊《我不想再去流浪你》
最佳编曲及最佳演绎: Noel《Maybe》
评审推荐奖: 问题少年负责人《相思。病》
网路票选最佳人气奖: 国大新调子《家常便饭》

中学组

银奖: 日新独立中学歌创社《情报局》
银奖: Mustard Children/Prince Of Wales Island International School《失去》
银奖: 日新独立中学歌创社《D 大调的花椰菜》
铜奖: 威南日新二校 / SMJK JIT SIN II SPS《无边》
铜奖: 日新独立中学歌创社《听》
铜奖: 歌曲创作学会/钟灵独立中学《星期八》
铜奖: SMK BM《请你不要抽烟》
最佳作词: 日新独立中学歌创社《听》
最佳作曲及最佳编曲: Mustard Children/Prince Of Wales Island International School《失去》
最佳演绎: 日新独立中学歌创社《D 大调的花椰菜》
网路票选最佳人气奖: 歌曲创作学会/钟灵独立中学《还原自己》

第二十七届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组

银奖: Konserthaus《靠近靠近》 银奖: 巨石阵《我不会写词》
银奖: To The Moon《où est la Lune》
铜奖: 理大游子吟《风向》 铜奖: 巨石阵《Good Bye》
最佳作词: 巨石阵《我不会写词》
最佳作曲及最佳演绎: To The Moon《où est la Lune》
最佳编曲: 巨石阵《Good Bye》

中学组

银奖: 钟灵独中歌曲创作学会《车厢里》
铜奖: 2u/To you/韩江中学《炙热》
最佳作词: 钟灵独中歌曲创作学会《车厢里》
最佳作曲: 钟灵独中歌曲创作学会《车厢里》
最佳编曲: 钟灵独中歌曲创作学会《车厢里》
最佳演绎: 钟灵独中歌曲创作学会《车厢里》

第二十八届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组

银奖: 新调子 New Tune《Never Let Go》
银奖: Eternise《争分夺秒》
铜奖: 郑昱旻《缓一下》
铜奖: 待定《想太多》
铜奖: 深夜十一月《拾荒快乐》
最佳作词: 深夜十一月《拾荒快乐》
最佳作曲: 新调子 New Tune《Never Let Go》
最佳编曲: 郑昱旻《缓一下》
最佳演绎: Eternise《争分夺秒》

中学组

银奖: Beaconhouse Sri Lethia《漩涡》
银奖: Elevenew/育才独中/钟灵独立中学《附赠品》
银奖: 歌曲创作学会/钟灵独立中学《今天不想起床》
银奖: 歌曲创作学会/钟灵独立中学《清醒梦》
铜奖: 菩提独中西乐团《睡了吗》
铜奖: 菩提独中西乐团《不要再打给我妈妈》
最佳作词: Beaconhouse Sri Lethia《漩涡》
最佳作曲: 歌曲创作学会/钟灵独立中学《今天不想起床》
最佳编曲: 歌曲创作学会/钟灵独立中学《清醒梦》
最佳演绎: 歌曲创作学会/钟灵独立中学《清醒梦》

第二十九届《金锋奖》创作歌曲观摩赛

公开组

银奖: Vki《想有钱别发梦, 想发梦别有钱》
银奖: 郑昱旻《艺术品》
铜奖: 吴诺贝《ふわふわ》
铜奖: U Wang《一》
铜奖: 陈明慧《恶魔的城堡》
最佳作词: Vki《想有钱别发梦, 想发梦别有钱》
最佳作曲: 郑昱旻《艺术品》
最佳编曲: 郑昱旻《艺术品》
最佳演绎: 郑昱旻《艺术品》

中学组

银奖: 梦/日新独立中学歌创社《梦》
银奖: 巴生滨华中学《我和她的狗》
银奖: 歌曲创作社 / 钟灵独立中学《在乎》
铜奖: 菩提独中西乐团《孤独变态》
铜奖: FOURNIGHT / 威南日新国民型中学《青春代名词》
最佳作词: 菩提独中西乐团《孤独变态》
最佳作曲: 巴生滨华中学《我和她的狗》
最佳编曲: 梦/日新独立中学歌创社《梦》
最佳演绎: 歌曲创作社 / 钟灵独立中学《在乎》
评审鼓励奖: 中华维新中学《青春的轨迹》



承先启后，共谱新章



2009 环宇



2009 红中绿



2010 Mangrove Band



2010 Amethyst



2012 D-music



2011 Soul in 炼灵



2012 苏勇杰 & 苏勇顺



2012 李大游子吟



2015 Jester



2016 Sada Borneo

〈北工站〉&《金锋奖》30周年纪念特刊

NGC & GFA 30th Anniversary



金锋奖

承先启后，共谱新章



2016 菩提独中西乐团



2016 日新独中歌创社



2016 鼻塞



2016 Messenger



2017 Mjor Manor



2017 Never O.T.



2017 JUNK.&Friends



2018 KOZY



2018 Melodium



2018 理大工程系分院小草颂

承先启后，共谱新章



2018 钟灵独中 Shujack



2019 SAM



2019 One Morr Time



2019 Ornaments (日新独中 x 钟灵独中)



2019 日新独中歌创社



2020 Clarence From The Block



2020 EC Rice



2020 Noel 吴诺贝



2020 Sarah 郭丽明



2020 数理班 MATH CLASS

〈北工站〉&《金锋奖》30周年纪念特刊

NGC & GFA 30th Anniversary



金锋奖

承先启后，共谱新章



2020 王紫铭 & 张子晴



2020 UPN 嗨子工作坊



2021 To The Moon



2021 Konzerthaus (线上参与)



2021 巨石阵



2021 钟灵独中歌曲创作学会



2021 理大游子吟



2022 新调子 New Time



2022 Eternise



2022 苏芷珊 Beaconhouse Sri Lethia

〈北工站〉&《金锋奖》30周年纪念特刊

NGC & GFA 30th Anniversary



金锋奖

承先启后，共谱新章



2023 中华维新中学



2023 U Wang



2023 VG



2023 巴生滨华中学



2023 日新独中歌创社



2023 普提独中西乐团



2023 郑曼曼



2023 钟灵独中歌曲创作学会

第30届《金锋奖》和历届筹委



徐郅玲



汪荣木



王依婷



朱俊生



林嘉汶



许嘉荣



叶怡均



孙帝耀



吴凯欣



张丽莹



张佩滢



张月芬



李嘉霓



林欣韵



刘嘉丽

第30届《金锋奖》和历届评审



史升棋



黄汇雯



汪荣木



郭芝玲



陈伟光



Bowie
王保为



小樹



陈玉能



余仁德



黄贾杰



温胜和



陈如依



周达万



黄瑞国



陈炎章



陈绍安



方炯嘉



陈海维



李乃刚



林佩诗



洪瑞业



黄晟峰



Aquila
Choo



周佑志



张进强

献给《金锋奖》30周年：感恩与期许

评审：黄汇雯

二十三年前，我怀着对音乐的热爱走上《金锋奖》的舞台，从默默无闻到崭露头角，这个平台开启了我的音乐之路。回望这二十多年的历程，我感谢《金锋奖》的支持和启迪。

三十年来，《金锋奖》成为了马来西亚历史悠久的创作比赛平台，持续为年轻人提供展示才华的机会。感谢赞助商、主办方和创办团体，是你们的坚持让《金锋奖》年复一年地走到今天，成为无数音乐人展示才华与实现梦想的起点，鼓励他们继续不断努力，让作品走向世界，让更多人听到他们的声音。

《金锋奖》的意义远不止于一场比赛，更在于对音乐创作者们的激励和支持，是我们每年值得坚持的传统。这个舞台，给了年轻人追逐梦想的机会，让他们在音乐和艺术的世界中发光发热。

我要对所有年轻创作者说：不要放弃你热爱的艺术，勇敢追求自己的梦想，总有一天，你的才华会被世界听见。《金锋奖》始终在这里，等待着你的到来。

《金锋奖》将继续陪伴每一位怀抱梦想的创作者，期待你们在这里闪耀！



评审：史升棋

作为马来西亚历史最悠久的歌曲创作比赛，《金锋奖》三十年的辉煌征程，孕育了无数杰出的本地音乐人，是马来西亚华语流行乐坛的重要摇篮。在担任评审的二十多年里，我深感荣幸地见证了它的成长。

《金锋奖》一开始就采用观摩赛的形式及独特的赛制，对参赛作品抱有极大的包容性。让热爱音乐创作的朋友在同一舞台上切磋交流，激发创作灵感，更鼓励年轻人大胆创新，勇于尝试，进而推动华语音乐的创新与多元化。这个舞台不仅承载了无数音乐梦想，更见证了大马华语原创音乐的蓬勃发展。

《金锋奖》的成功离不开〈北工站〉幕后执委的辛勤付出，让它年复一年地绽放光彩。正是因为有你们的无私奉献，才有了《金锋奖》今天的辉煌。随着科技发展，《金锋奖》的舞台已延伸至线上全球直播，让我们的音乐之声传遍世界每个角落。

锋芒毕露的舞台，梦想起航的地方。〈北工站〉与《金锋奖》，邀你一同共创这场音乐盛宴！



活动回顾 - 第 29 届金锋奖总决赛

日期: 2023 年 9 月 17 日 地点: 槟城慧音社

〈北工站〉第 29 届《金锋奖》全国创作歌曲观摩赛 - 得奖名单

中学组

最佳作词: 孤独变态	《菩提独中西乐团/菩提独立中学》	词: 张璇	曲: 刘靖宁
最佳作曲: 我和她的狗	《巴生滨华中学》	词: 廖健旭	曲: 廖健旭
最佳编曲: 梦	《梦/日新独立中学歌创社》	词: 罗宥权/黄卉均/王若熙	曲: 罗宥权
最佳演绎: 在乎	《歌曲创作社/钟灵独立中学》	词: 蔡瀚萱	曲: 蔡瀚萱
评审鼓励奖: 青春的轨迹	《中华维新中学》	词: 许悦彤	曲: 张淨嫒
银: 梦	《梦/日新独立中学歌创社》	词: 罗宥权/黄卉均/王若熙	曲: 罗宥权
银: 我和她的狗	《巴生滨华中学》	词: 廖健旭	曲: 廖健旭
银: 在乎	《歌曲创作社/钟灵独立中学》	词: 蔡瀚萱	曲: 蔡瀚萱
铜: 孤独变态	《菩提独中西乐团/菩提独立中学》	词: 张璇	曲: 刘靖宁
铜: 青春代名词	《FOURNIGHT/威南日新国民型中学》	词: 许莹嫻	曲: 马芯宜/许莹嫻

公开组

最佳作词: 想有钱别发梦, 想发梦别有钱 《VKi》	词: 沈玮祺	曲: 沈玮祺
最佳作曲: 艺术品	词: 郑旻旻	曲: 郑旻旻
最佳编曲: 艺术品	词: 郑旻旻	曲: 郑旻旻
最佳演绎: 艺术品	词: 郑旻旻	曲: 郑旻旻
银: 想有钱别发梦, 想发梦别有钱 《VKi》	词: 沈玮祺	曲: 沈玮祺
银: 艺术品	词: 郑旻旻	曲: 郑旻旻
铜: 恶魔的城堡	词: 陈明慧	曲: 陈明慧
铜: ふわふわ	词: 吴诺贝	曲: 吴诺贝
铜: — 《U Wang》	词: 黄锦耀	曲: 黄锦耀



活动回顾 - 第 29 届金锋奖总决赛

日期: 2023 年 9 月 17 日 地点: 檳城慧音社



〈北工站〉第30届《金锋奖》全国创作歌曲观摩赛总决赛

Pertandingan Gubahan Lagu Piala Golden Frontier 2024



活动回顾 - 第 30 届金锋奖半决赛

日期: 2024 年 9 月 1 日 地点: 槟城光大 5 楼视听室 (A)



〈北工站〉第30届《金锋奖》全国创作歌曲观摩总决赛

Pertandingan Gubahan Lagu Piala Golden Frontier 2024



活动回顾 - 第 30 届金锋奖半决赛

日期: 2024 年 9 月 1 日 地点: 槟城光大 5 楼视听室 (A)



〈北工站〉第30届《金锋奖》全国创作歌曲观摩赛总决赛

Pertandingan Gubahan Lagu Piala Golden Frontier 2024



比赛细则

A. 宗旨

1. 提供一个让创作人交流及联系的空间。

B. 观摩赛程序

1. 观摩赛设有公开组和中学组，以组合或学校为参赛单位，不限呈交作品数量。
2. 初赛经过评审团以 demo 录音筛选，进入半决赛后进行现场演绎呈现，并角逐总决赛。
3. 半决赛和总决赛皆为现场演绎，参赛队伍必须在观摩赛现场进行歌曲演绎。
4. 开放东马和海外参赛者选择直播连线演出。

C. 观摩赛日期

半决赛：1-9-2024 (星期日) 11am (槟城光大 5 楼视听室(A) Penang Komtar Auditorium A)
总决赛：22-9-2024 (星期日) 1pm (槟城慧音社 Hui Yin Seh)

D. 参赛细则

1. 参赛作品必须是以华文或华人方言为主 (~60%) 的创作歌曲。方言创作歌曲若提供纯方言歌词，需提供华语歌词以避免文字注解的混淆。
2. 参赛作品必须是纯马来西亚创作歌曲，并未经商业录制或发行。
3. 参赛作品可属独创或集体创作。
4. 凡在任何公开创作歌曲比赛中获得冠亚季军的作品皆不得参赛。
5. 歌曲评选要求：词意必须主旨健康、无不良意识、不违反宗教及种族和谐精神、最好能够反映本地色彩。词曲务求能够配合，有创意及在结构上作得完整。
6. 参赛队伍人数最多 10 人，可以选择插电 (Unplugged)、乐队 (Full band)、电子音乐 (Launchpad) 的演绎方式，但必须大部分是现场演奏。
7. 参赛作品演绎长度限制为 5 分钟。
8. 主办当局将提供 Drum, Piano, Electric Guitar Amp 及 Bass Amp；其他乐器必须由参赛队伍自行负责。如有损坏或遗失，主办当局概不负责。
9. 评审人选：国内著名音乐人及文学作者。
10. 评选准则：观摩赛主要以词、曲、编曲及演绎作为评分标准。
11. 观摩赛设有金奖、银奖、铜奖、最佳作词、最佳作曲、最佳编曲、最佳演绎奖。如无佳作，奖项皆可缺。
12. 获奖歌曲的版权归词曲创作人所有，但〈北工站〉保留使用参赛作品于社交媒体、YouTube、宣传、制作及专辑出版的权利。
13. 未入选的作品不会被主办当局擅自使用、发表或录制，以保护参赛者的权益。
14. 参赛呈交作品和费用一概不能退还。
15. 如有作品不符合参赛规则，主办当局有权取消其参赛资格。
16. 观摩赛成绩以评审团的决定为最后依归，一切投诉皆不予受理。
17. 本届金锋奖与台湾「StreetVoice 街声」合作，晋级总决赛的现场录音作品将会上传至「StreetVoice 街声」平台，进行人气奖投票。金锋奖和街声仅负责歌曲的行销和宣传，并不持有版权。

E. 报名

1. 参赛作品须附上至少一种乐器伴奏的清晰 demo 录音，并附上歌词。
2. 参赛表格，清晰 demo 录音 (mp3)，歌词 (Microsoft Word)，及报名费汇款证明需在报名截止前电邮给主办当局，逾期者将被取消参赛资格。
3. 请把报名费 (公开组 RM20.00 / 中学组 RM10.00) 汇款至：
CIMB - National Group of Composers
4. 参赛电邮：ngc529@gmail.com，标题注明《第 30 届金锋奖全国创作歌曲观摩赛》
5. 询问处：依婷 016-4751866 / 酈玲 012-5653381

F. 奖励

中学组 / 公开组：
金奖：奖金 RM1500 + 奖杯
银奖：奖金 RM1000 + 奖杯
铜奖：奖金 RM600 + 奖杯
最佳作词、最佳作曲、最佳编曲、最佳演绎、评审推荐奖/特别奖：RM200 + 奖杯
【街声】网络人气奖、【街声】推荐奖：奖杯 + 【街声】大礼包一组

G. 主办当局有权随时删除以上细则。

H. 参赛报名截止日期：5-8-2024 (星期一)



工委名单

名誉顾问：拿督许廷炎
顾问：许妙玲、许祥杰、黄喜光、梁杰权
执行顾问：林维安、陈华洲
策划：徐郦玲、王依婷、汪荣木、朱俊生、林嘉汶
秘书/报到：林嘉汶
财政：徐郦玲
宣传：朱俊生
设计：林嘉汶
开幕影片剪辑：Felix Tai
半决赛主持：陈诗妮
总决赛主持：许颖涵
竞赛总监：王依婷
场务总监：邓静思
票务：黄奕阳、钟紫宜
嘉宾招待：王依婷、林征觉、陈诗妮
观众招待：陈佩琪、林昀柔
检票：曾晓悦、江纹轩、Teh Hong Jun、Tan Ming Jiun
奖品兼纪念品：徐郦玲、王依婷
交流会主持人：陈诗妮
摄影：姚国康、陈俞惠
录影组：卢怡婷、郑欣蕙、谢芷薇、吴欣楹、韩嘉慧
导播组：萧子琦、何杰明、彭翠怡、谢婉瑄、余云恩

舞台特工队

控场：郑凯亮、黄莎桐
排麦组长：林维义
排麦：蔡雪娴、蔡雪玲、陈汶姗、陈颢骢、罗湘瑜、黄詠儿、郑煊瑄
音乐总监：朱俊生
音响/混音：Vincent Tang、江品乐
插电及乐器协调：萧鼎翰、陈慧珊、林杞骏、李勇维、陈婉瑾、Ryan Allwie Khor Yoong Zing
催场：张淑沁、庄恩柔、蔡政漳
灯光：陈信宏、许庭伟
舞台技术协调：Alex 森
舞台设计：林嘉汶

半决赛混音师：品乐 Leon @F CLEF MUSIC PRODUCTION、汪荣木、郭俊明、Vincent Tang
半决赛现场录音：品乐 Leon @F CLEF MUSIC PRODUCTION
半决赛现场混音：Vincent Tang



节目表

嘉宾抵步
致词/开幕仪式
赠送纪念品
司仪简介比赛制度、评审出场
比赛开始
表演嘉宾 – Pickmystrings
赠送纪念品予评判
成绩揭晓 / 颁奖礼
合照 / 结束



歌曲出场序

中学组

- | | | | |
|-----------|------------------|-----------------|--------|
| 1) 给小小的大人 | 卡皮巴拉 / 宽柔中学古来分校 | 词: 叶芷欣 | 曲: 陈瑞妍 |
| 2) 人啊人啊 | 边角料 / 宽柔中学古来分校 | 词: 张慧盈 | 曲: 许芯伊 |
| 3) 默默 | 巴生滨华中学 | 词曲: 廖健旭 | |
| 4) 石头人 | 歌曲创作社 / 檳城钟灵独立中学 | 词曲: 纪境逸 | |
| 5) 太空梦 | 歌曲创作社 / 檳城钟灵独立中学 | 词曲: 苏婧芊 | |
| 6) 悄悄 | 限量版金鸵鸟 / 巴生兴华中学 | 词曲: 谢金凯/张凯量/洪心乐 | |
| 7) 感谢有缘分 | 歌曲创作社 / 檳城钟灵独立中学 | 词曲: 黄禹圣 | |
| 8) 阿姐鼓 | 歌创社 / 日新独立中学 | 词: 涂凯悖 | 曲: 苏绥晴 |

公开组

- | | | | |
|---------------|---------------|---------|--------|
| 1) 帷幕 | | 词曲: 郑旻昱 | |
| 2) 雾谷 | 理大游子吟 | 词曲: 郑凯元 | |
| 3) 花 | | 词曲: 吴诺贝 | |
| 4) 梦想终究是梦 | 后浪 | 词: 陈嘉炫 | 曲: 郭俊明 |
| 5) 月光啊 请你帮我转达 | | 词曲: 郑伊晴 | |
| 6) 不安 | | 词曲: 吴诺贝 | |
| 7) 暗 | | 词: 黄敬旭 | 曲: 李汶轩 |
| 8) 幸福的国度 | 鼻塞 | 词: 黄秀群 | 曲: 张盛智 |
| 9) 二元 | 方圆三角 | 词曲: 黄锦耀 | |
| 10) 我们 | One Morr Time | 词曲: 陈如依 | |
| 11) 四季皆夏 | | 词曲: 郑旻昱 | |
| 12) 婆 | YUEQIN | 词曲: 潘悦勤 | |

半决赛评审: 郭芝玲、黄汇雯、汪荣木

总决赛评审 (中学组): 陈玉能、郭芝玲、黄汇雯

总决赛评审 (公开组): 小树、史升棋、陈伟光、汪荣木、Bowie 王保为



中学组

1. 给小小的大人

(卡皮巴拉 / 柔佛州宽柔中学古来分校)

作词/编曲/吉他: 叶芷欣

作曲/主音: 陈瑞妍 Cajon/口哨: 庄桐恩

主音/口琴: 王乐俞 和音: 许芯伊

Shaker: 韦欣言 键盘: 潘添威

和音/Tambourine: 张慧盈

看云朵 像外婆的小狗
不禁回想起 童真的小时候
什么时候能遇见独角兽
它终究是场梦 在小时候停留

成长的难受 幸福的感受
怎么 越来越不能触动
暖心的问候 雨过天晴的彩虹
简单的快乐 学会知足 就足够

带上微笑 尽情飞翔 没有萤火 也有星光
去看看那清澈的海洋 微风吹拂 你的脸颊
让它带你离开复杂吧 一切都是最好的模样
风吹树叶 沙沙作响 平静湖面 微波荡漾
美好总要 由心里出发 人生处处 充满希望
未来路上我陪你去闯
别怕 有我陪在你身旁不迷茫

你看那星空多浩瀚 小王子的星球在闪
不管是帽子玫瑰狐狸 还是猴面包树苗绵羊
我都不管
成长也许有阻碍 要学会去排除万难
越过了低谷悬崖青峰高山 才会变得坚强勇敢



2. 人啊人啊 (边角料 / 柔佛州宽柔中学古来分校)

作词/主音: 张慧盈 作曲/主音: 许芯伊

编曲/钢琴: 潘添威 贝斯: 王乐俞

键盘: 叶芷欣 鼓: 庄桐恩

电吉他: 韦欣言

云上有什么 身边的风
他们在想些什么 鱼儿的记忆
再久一点 还可以再久一点

彼岸有什么 让我进入你的梦里
宝贝别害怕 初雪将至 你要亲自去看啊

可是人啊人啊人啊 我知道你也很努力啦
心中有话也要有花 没关系再等一等吧
可是人啊人啊人啊 我明白你太多彷徨啦
你本该枝芽疯长 停一停听一听
世上总有爱你的人啊

雾霾隐瞒什么 我看不清
风里雨里的所有 高山耸立
溪水平流 海浪呼啸又翻涌

雨悲鸣什么 萤火虫他也会叹息
宝贝别放弃 前路迷茫 勇敢是你的筹码

可是人啊人啊人啊 我知道你也很努力啦
心中有话也要有花 别忘了你也值得啊

人生漫漫走了好久好久 像太空漫步碰不着月球
生活多姿多彩 不是只有黑白

可是人啊人啊人啊 我明白你太多彷徨啦
谁不能拥有希望 亲爱的要等待又何妨

可是人啊人啊人啊 谁确定另一条是康庄大道
拥抱自己的不完美 你生而明媚
要记得 爱总会降临在你的身旁

可是人啊人啊人啊 你知道吗
看看你的身边 你在被爱包围呀



中学组

3. 默默 (巴生滨华中学)

作词/作曲/编曲/主音：廖健旭

主音：梁诗敏 大提琴：陈慧绮

钢琴：陈颖怡 木吉他：鄒凱山

青色卫衣 手带皮筋 再见 你红了眼睛
背道走去 狂风暴雨 朦胧模糊看不清

看着你的背影 默默道出祝福语
我转身离去 怕你回应

我最亲爱的你啊
你在那里一切，安好吗
别担心 别牵挂 我过的不错啊

我最最爱的你啊 为何两情相悦没抵达
好故事 没回答

青色卫衣 手带皮筋
再见你 三生有幸
迎面走去 狂风暴雨
刚好却不伤了情

你像湖中 皎皎明月
不管在哪 注定繁星萦绕
我抚摸着你的脸庞 泛起涟漪 眼神躲不掉
你总说我不好 忽略了你的感受
但你说过的话我都会放在心里头



4. 石头人 (歌曲创作社 / 钟灵独立中学)

作词/作曲/编曲/贝斯：纪境逸

主音：曹晋玮 吉他：林子贤

鼓：许恩维 键盘：林璟妍

冰冷的我 一个人
穿梭人群中 静静向前走

伤痕交错 的过去
呐喊的时候 没有人在乎我

我的眼睛 在看着你 你在微笑 却忽视我
逐步沉没 一直坠落

能不能 听听我说 我心中的梦
听听我说 自己的感受

黑暗之中 一个人
默默抬起头 空荡的四周

小小石头 别害怕
会有人爱我吧 你在哪里呀？

你的声音 逐渐远离 感觉世界 崩塌离析
突然下了雨 听不见的呼吸

我独自站在屋顶 希望我说了你听
我大声喊你的名

听听我说 石头人的梦
听听我说 自己的悲痛



中学组

5. 太空梦 (歌曲创作社 / 钟灵独立中学)

作词/作曲/编曲/主音: 苏婧芊
和音: 李妍柔, 孙惠盈 吉他: 纪境逸
鼓: 王振轩 键盘: 吴梓坤
贝斯: 李凯宗 萨克斯: 黄智彦

好想做一场梦
到外太空去遨游 到处走走
漫无目的地游走 探索宇宙
好想做一场梦 游走在无人星球 忘掉所有
那里有很多猫咪 让我兴奋不已
流连忘返在梦里

好想 在各地都留下个痕迹 或是个脚印
太空之大 容得下我这小小的顾虑
不理睬地球稀碎的声音
就做我自己 漫无目的 至少我心里很开心
独自追寻 外太空未知的迷
我就属于宇宙最亮的那颗星

想这样沉沉睡去
让我沉溺在无尽的太空梦里
好希望都是梦 现实只是一场空 好难懂
我害怕面对人群 特别是在梦里
让我快无法呼吸

好想 成天躲在无人的盲区 让我做自己
无需期许 带着好奇探索银河系的奇迹
哦 不作任何假设去追寻 世界的真理
在迷蒙中寻找我的身影这场太空梦
究竟有什么秘密
这场太空梦 究竟有何魔力
这场太空梦 想永远沉沉睡去
唉 终究是场梦



6. 悄悄 (限量版金鸵鸟 / 巴生兴华中学)

作词/作曲: 谢金凯/张凯量/洪心乐
编曲: 张凯量/洪心乐
主音: 谢金凯, 张凯量 吉他/和音: 洪心乐
鼓: 林佳健 口琴: 洪捷智
贝斯: 杨玮铭 钢琴: 叶筱婷

想记住我与你的每个瞬间 与你相遇的那个夏天
在你身后的阳光 总是那么的刺眼
停不下来的喧嚣声 看着窗外的行人
皎洁迷人月色 真的 和你 分外相称

隐藏在心底 说不出的秘密 想永远陪伴在你身旁
躁动的心不能停止 我该怎样收场

亲爱的我想悄悄地对你说
你深情的眼神和泛起的笑容
指尖的触碰就像流星划过 每时每刻都让我心动

亲爱的我想悄悄地对你说 当丘比特射向我的时候
你每个举止微笑让我动容 喔喔克制不住的心动

上课看你一眼两眼三眼 克制不住对你的爱恋
在你身后的那位 请别挡住我视线
你转身我逃避视线 Why don't you 勇敢一点
向前冲别害怕 可是我 还没弄懂 怎么说出口

亲爱的我想悄悄地对你说 当丘比特射向我的时候
你每个举止微笑让我动容 喔喔克制不住的心动

闭上眼 感受时间 在呼吸间蔓延
一眨眼 一瞬间 突然的沦陷



中学组

7. 感谢有缘分

(歌曲创作社 / 槟城钟灵独立中学)

作词/作曲/编曲/吉他: 黄禹圣

主音: 李妍柔 大提琴: 王冠诚

键盘/和音: 幸怡 单簧管: 黄子豪

时间一直飞 我们一直追

辛苦这世人 是为了谁

有种爱如星辰般璀璨 有种爱我们无法遗忘
庭院里的树叶 在摇晃
那回荡的唠叨多敞亮

冷的时候 感谢你的怀抱
跌倒的时候 感谢你牵我的手
我小的时候 是你带我长大 你老的时候 我会作伴

有种爱我们无法遗忘 这种爱我们永远向往
那叮热的晚饭 多温暖 那渐老的面容 多慈祥

是谁在打拼 打拼这世人 只为了家里的温暖
是谁在牺牲 牺牲这世人 只为了平凡的一生

冷的时候 感谢你的怀抱
伤心时候 感谢你陪在我身边
时间一直飞 我们一直追
辛苦这世人 是为了谁

感谢有缘分 成为你的孩子 Mmm~

8. 阿姐鼓 (歌创社 / 日新独立中学)

作词/和音: 涂凯悖

作曲/编曲/吉他: 苏绥晴

主音: 王惠苓 键盘: 苏凯乐

贝斯: 柯政匡 花盆鼓: 陈沅宇

萨满鼓: 罗有权 和音: 梁佩煊, 黄卉均

血月照射寺庙 悬挂红衣裳
世俗污秽不堪 耳听污嘴吐谎
肤若凝脂的她 被扎耳断舌
阿娘不惜献女 说是神赐福

阿姐鼓声空灵回荡
纯净的花成红化鼓
白皙的她剥皮抽筋
水银入骨活生剥下红布
阿姐注定走向血路

敲响圣洁的鼓 超度亡魂 获得救赎
阿姐哭 阿姐苦 阿姐沉默无助
冤祭在一声声鼓声之中 回荡世俗

阿姐哭 阿姐苦 阿姐走投无路
冤祭在一声声鼓声之中 回荡世俗

阿姐哭 阿姐苦 阿姐走向血路
冤祭在一声声鼓声之中 回荡世俗

他们敲着阿姐鼓 望万家慈悲 普渡众生
是阿姐在哭 众生跪地 只为神圣的鼓



公开组

1. 帷幕

作词/作曲/编曲/键盘/和音：郑旻旻
主音：曾甜铨 吉他：徐启宾
贝斯：刘轩浩 提琴：Teetee Jay
鼓：徐利晨

华丽衣裳抹艳妆 听说人们都喜欢
爱慕羡慕的眼光 面目全非又怎样
舞台上热情奔放 绚烂下百孔千疮
镁光灯下的女王 曲终舞毕梦一场

帷幕后方 灯光渐渐暗淡
人群消散 空空荡荡 突现微光 照亮我心房
照亮我真实模样

我卸下了浓妆 褪去了霓裳
不想再隐藏 不必再伪装
我卸下了武装 收起了逞强
哭一场 脆弱一回又何妨

华丽衣裳抹艳妆 你说你喜不喜欢
爱慕羡慕的眼光 谁不愿万世流芳
舞台上热情奔放 绚烂下百孔千疮
镁光灯下的女王 繁华如梦太短暂

帷幕前方 灯光越发璀璨
人潮满满 喧喧嚷嚷
心中有光 简单而平凡 请爱我真实模样

我放下了渴望 习惯了孤单
给自己陪伴 为自己鼓掌
我放下了悲伤 忘掉了遗憾
都遗忘 还给我一身晴朗

我不想再假装 内心的渴望
简单而平凡 拥抱和温暖
我将帷幕拉上 勇敢而坚强
坦荡荡 爱自己真实模样



2. 雾谷 (理大游子吟)

作词/作曲/贝斯：郑凯元
电吉他：蔡治贤
主音/电吉他：艾威 和音：郑善晴
鼓：陈守祯 键盘/和音：戴家辉

这一样的 一样的人生 再看着它 看着雾里的花
还未曾有 还未曾穿上衣裳
漂流者 漂流着 波浪

生活 还有什么信得过 它说 以后还要一起走
或许 我们都藏在谷底
再一次 再一次 再一次 怀疑自己

生活 还有什么信得过 它说 以后还要一起走
或许 我们都藏在谷底
再一次 再一次 再一次 欺骗自己

生活承诺过 未来的路上 还会有我们同行的样子

但或许 我们早已被困在深谷之中
我们在心底产生怀疑

是否 我们已经在欺骗自己
以为所有的困难都只是暂时的

然而现实的无情 却狠狠的揭示了我们的脆弱

或许我 从不在这个地方
还说 以后还要一起
或许 我们都藏在谷底
再一次 再一次 再一次 笑我自己



公开组

3. 花

作词/作曲/编曲/吉他/主音：吴诺贝
和音：郑伊晴, Melisa YC
电吉他：Cham Chung Jien
鼓：Emery Sii 贝斯：J-Don

你心里的花园 起满了雾 寒风刺骨
这里渺无人烟 无尽灰土 我迷了路

我带着温暖的阳光 为你照亮
还有一把丰沃的土壤 帮你滋养

花 请安心发芽
花 我在这等妳呀

每天温柔呵护 细心照顾
保持温度 消灭孤独

我的柔情鼓舞 不嫌反复
盲目保护 执迷不悟
woo hoo hoo

你心里的花园 布满荆棘 纠缠回忆
距离越拉越远 手握不住 我不服输

花 拜托妳说话
花 我在这等妳呀

恳求有一天 你的心里
会开满 花



4. 梦想终究是梦 (后浪)

作词/主音：陈嘉炫 作曲：郭俊明
编曲：后浪 主音：陈佳颖
贝斯：王正扬 鼓：郭子祈
电吉他：戴旭和, 郭俊明

吉他被搁置在房间 炙热的心也逐渐被熄灭
堆积一层一层的灰 渐渐忘了自己想成为谁

歌词堆成了一叠 弃之可惜又食而无味
重复播放的唱片 人事已非

等物换星移 时光都流去 错过怎么回得去
后悔莫及年少不努力 等梦想都被 遗留在记忆里
回忆少年的时期 你是否也恨透了自己

一个人坐在大街 无处可归也无人问讯
随烟飘散的思绪 过往曾经

等物换星移 时光都流去 错过怎么回得去
后悔莫及年少不努力 等梦想都被 遗留在记忆里
回忆少年的时期 你是否也恨透了自己

等未来都变成了过去 而我们也不再年轻
彻夜清醒 质问着自己
等闭上眼前 最后一厘米 (闭上眼前)
才知道自己已失去 (我已失去)
那梦想里唯一的自己 (唯一的自己)



公开组

5. 月光啊 请你帮我转达

作词/作曲/主音：郑伊晴 编曲：李逸菲
电吉他：陈宗健 木吉他：张家乐
鼓：廖珮扬 贝斯：陈嘉童

天空被黄色染晕开 不禁怀疑美好的现在
看你向着我走过来 忍不住多了几分期待
我讲不出来

不自然的呼吸 假装不在意
慌了脚步不像自己
我的心情 或许没有人在意

月光啊请你帮我转达 我的想念给他
但愿我能打动你的心 忘掉忧伤
黑暗中最皎洁的月亮 闪闪发光
就像当初我 看见你很好一样

索然无味的日子里 因为你多了一丝甜蜜
有点不健康 但很难断舍离
花了多少次描述你
怎么相见你 就变成是种任性 我还不放弃

偶尔的嘘寒 无意的问暖 我的喜欢不想转弯
即使独自前行 也想向你靠近

月亮不会奔你而来
但我愿跨洋过海 翻山越岭 不远万里 陪你



6. 不安

作词/作曲/编曲/吉他/主音：吴诺贝
和音：郑伊晴, Melisa YC
电吉他：Cham Chung Jien
鼓：Emery Sii 贝斯：J-Don

我正在 忐忑不安 心里有点酸
不喜欢 不想要 不接受 快停止 这感觉
杂乱的思绪 不停地转

我以为我可以潇洒地假装不在意
把“没事”挂在嘴边表现得大方得体
到底什么时候莫非定律变成问题
I guess I'm sorry 情绪像暴雨

我相信你说你们会好好保持距离
但人总是犯贱情不自禁不停怀疑
不想理解你们解不开复杂的关系
满满的焦虑 煎熬像地狱

我竟然感觉 忐忑不安 心里有点酸
不喜欢 不想要 不接受 快停止 这感觉
杂乱的思绪 不停地转

为什么感觉 忐忑不安 心里有点酸
不喜欢 不想要 不接受 快停止 这感觉
杂乱的思绪 不停地转
转



公开组

7. 暗

作词：黄敬旭

作曲/编曲/主音/钢琴：李汶轩

我没有犯错，是痛惹的祸
我爱的软弱，爱的太堕落

勇敢的说我没有，或许某天会懂
从今以后没有我，放了自由辽阔

一直徘徊在黑白，永远都走不出来
关住了我的琴盖，谁把它给打开
寂寞了解我的爱，它和孤独都释怀
我一个人的离开，又有谁会来关怀

我没有犯错，是痛惹的祸
我爱的软弱，爱的太堕落

勇敢的说我没有，或许某天会懂
从今以后没有我，放了自由辽阔

一直徘徊在黑白，永远都走不出来
关住了我的琴盖，谁把它给打开
寂寞了解我的爱，它和孤独都释怀
我一个人的离开，又有谁会来关怀



8. 幸福的国度 (鼻塞)

作词/旁白：黄秀群

作曲/编曲/吉他/和音：张盛智

主音：董俊廷

和音：叶巧贝，何毅锋

这个城市的天空 飘著大多数人想要的..梦
好多陌生的脸孔 其实都习惯着伤...痛

坚强,也只是生活演绎的其中一种...
我懂，也很想扎破..這個牢笼!

我不想输 不想那么轻易认输
总有一处 我们都能拥抱幸福
在那未知的国度 不需要再哭
不需要再哭

我不想输 不想那么轻易认输
(強くなりたくなくてもいいよ!)



公开组

9. 二元 (方圆三角)

作词/作曲/编曲/电吉他/主音：黄锦耀

电吉他：郭俊明，谢松隽

鼓：梁豪杰 贝斯/和音：何家鸿

唢呐：陈伟劲

你看见 你真的看见吗 末法的时代已来

无明的 那黑白二分法 你还玩不够是吗

敌的啦 抵的啦 踢的啦 隶的啦 打啦

低的啦 替的啦 涤的啦 邈邈啦

大帝大大的大 敌的拉他

敌的啦 抵的啦 踢的啦 隶的啦 打啦

帝大滴答啦达拉大大的大里达拉塌

敌的啦 抵的啦 踢的啦 隶的啦 打啦

低的啦 替的啦 涤的啦 邈邈啦

大帝大大的大 敌的拉他

敌的啦 抵的啦 踢的啦 隶的啦 打啦

帝大滴答啦达拉大大的大里达拉塌

【不够是吗

你 你看见吗 你真的看见吗 末法的时代已来】

【打 打啦 打啦打啦 大帝打 大帝打敌的打他】

【无明的 那黑白二分法 你还玩不够是吗 【

【打 打啦 打啦打啦 大帝打 大帝打敌的打他】



10. 我们 (One Morr Time)

作词/作曲/主唱：陈如依

编曲：One Morr Time

电吉他：孙礼忠

贝斯：Benny Liew Nogen

鼓：Mamoru Iwasaki

我们生来就盲目的活着 我们永远看不到未来

却为未来努力着 为死亡害怕

即时那是自然的结束

呼~呼~

那我们到底是什么样的一种存在？

是好的？ 还是坏的？

或许只是为了填充某些事物而诞生？ 而诞生

呼~呼~

一切都是暂时的

我们拥有的永远都不是我们的

我们的

永远都不是我们的

啊~啊~

这一生 这一生



公开组

11. 四季皆夏

作词/作曲/编曲/主音/Shaker: 郑旻旻

主音/Tambourine: 曾甜铄

主音/Claves: 孙庆禹

主音/Cymbal: 陈凯玄

吉他: 徐启宾 贝斯: 刘轩浩

中提琴: Teetee Jay

Rebana 鼓: Dani Khair

看看太阳那么大 哦热得我 汗如雨下

Ais kacang 来碗 凉快一下

哦 我的家 四季皆夏

管他天气热到爆炸 有得好吃什么都不惊

Nasi lemak, laksa 还有 rojak

哦 我的家 四季皆夏

Oh aiye aiyo o aiya Oh aiye ai ya

不管这世界有多大 四季皆夏 我的家

Oh aiye aiyo oh aiya Oh aiye aiya

不管风雨多大都不怕 永远守护 我的家

我的家庭那么大 不同肤色 不同的文化

虽然我们说着不一样的话

却在一个屋檐下长大

虽然文化差别也很大 包容接纳 相处很融洽

每个春节 deepavali hari raya

哦 我们都会一起放假

我家美景如画 登高赏云 海滩看浪花

穿梭热带雨林将压力卸下

哦 我家景致如画

我家多元文化 融合交汇 碰撞的火花

一个独特美丽缤纷色彩的国家

哦 我的家 四季皆夏 Malaysia

12. 婆 (YUEQIN)

作词/作曲/编曲/主音: 潘悦勤

编曲/木吉他/和音: 黄武靖

你的微笑 我一生都忘不了

你在厨房忙东忙西煮的全是美味佳肴

让我吃得饱 睡得好

你的唠叨 全都是为我好

你的肩膀是我无时无刻最好的依靠

比谁都重要

我不想 跟着时间跑 望着你慢慢变老

我知道 一切的美好 总有一天你会忘掉

我爱你 你是我的宝 今生今世遇见你最美好

你教我哼的那首歌 我依然还记得 想和你唱到老

我爱你 没有你怎么好 好想成为你今生的骄傲

你为我做的一切太多太多 数不着

只怕我 报答不了





理大游吟第33届创作歌曲演唱会

THE WANDERERS ASSOCIATION MALAYSIA 33TH ANNUAL LIVE CONCERT

暂·听



Saturday
16 Nov



Dewan

Sri Pinang



7pm

欲购买门票，请联系

To buy tickets, please contact

黄靖怡 Callista Ooi 011-5675 4084



THE WANDERERS 理大游吟



THE WANDERERS 1484



USM WANDERERS 理大游吟

鸣谢

通讯部副部长 张念群 赞助

槟州旅游与创意经济事务行政议员 黄汉伟 赞助



CLOCKWORK ENTERTAINMENT
發條貓文娛有限公司

yMOT
music studio
OPEN TO INFINITE POSSIBILITIES



F CLEF MUSIC PRODUCTION

金锋闪烁30年、〈北工站〉走过31年，
创作路上热情不减，蓦然回首的惊喜，豪情与澎湃！



1993年5月29日，《北工站》在槟城紫竹茶坊宣告成立，9个工作坊由红极一时的台湾创作歌手黄安见证下签约结盟，一起在创作道上出发前进至今。成为国内最常青的创作组织。

〈北工站〉与《金锋奖》是相关词，两者分不开，
是大马屹立不倒的创作品牌。



30周年纪念特刊
电子书